

ASIGNATURA: Historia**NIVEL: Sexto Básico****ACTIVIDAD N°: 13****PROFESOR/A: Sandra Flores**

Objetivo de la actividad: Identificar algunos aspectos culturales del siglo XIX. En Chile.

SOCIEDAD Y CULTURA DURANTE EL SIGLO XIX

Si bien la sociedad del siglo XIX fue protagonista y testigo de una lucha ideológica importante, que llegó a provocar guerras civiles, tanto en los gobiernos conservadores como en los liberales, se hicieron importantes esfuerzos en ámbitos como la educación y la fundación de instituciones, la modernización del país, vinculada al desarrollo económico, estudios científicos promovidos por el Estado. En paralelo a esto, y como parte de los idearios de la época, se produjo el surgimiento de movimientos artísticos y literarios.

GOBIERNOS CONSERVADORES

1842: creación Universidad de Chile
creación Escuela Normal de Preceptores

1849: creación Escuela de Artes y Oficios

1854: creación Escuela Normal de Preceptoras

EDUCACIÓN

GOBIERNOS LIBERALES

1860: promulgación Ley de Instrucción Primaria.

1877: se autoriza a mujeres a estudiar en universidades (decreto N° 577)

1879: promulgación Ley de Instrucción Secundaria y Superior

1889: creación Instituto Pedagógico



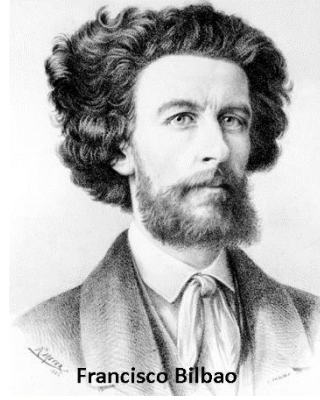
LITERATURA



La expansión cultural que se dio en Chile desde 1840 se vio reflejada en el surgimiento de numerosos establecimientos dedicados a la enseñanza de las artes y la cultura. El primer hito fue la fundación de la Sociedad Literaria, en 1842, considerada la cuna de la primera generación de intelectuales chilenos. Su primer director fue José Victorino Lastarria y junto a él participaron Eusebio Lillo, Joaquín Vallejos y Francisco Bilbao. También fueron miembros Aníbal Pinto, Benjamín Vicuña Mackenna, Miguel Luis Amunátegui y Diego Barros Arana, personajes importantes en la política de los años siguientes.



José Victorino Lastarria, promotor de una literatura nacional.



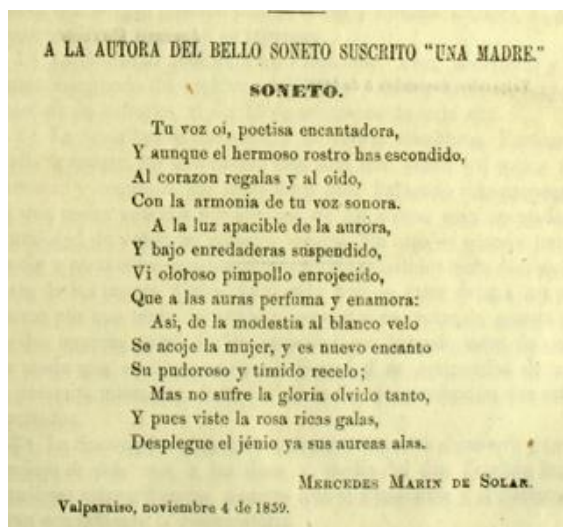
Francisco Bilbao

Con el nombre de **Lira Popular** se conoce una serie de impresos que circularon masivamente en los principales centros urbanos de Chile entre fines del siglo XIX y las primeras décadas del XX. Los poetas populares publicaban sus composiciones en verso, donde comentaban el acontecer social.

La Lira popular fue el fruto de una síntesis entre los modos de expresión propios de la cultura campesina y las dinámicas modernas de circulación y reproducción de la palabra escrita que se puso al servicio del sentir del pueblo.



Mercedes Marín del Solar es considerada la **primera poeta** y una de las precursoras de la literatura femenina en Chile.



Mercedes Marín del Solar

ARTE



La **Academia de pintura** fue creada por decreto en 1849, fue la primera institución de enseñanza artística profesional en Chile. De sus aulas salieron las primeras generaciones de pintores nacionales, formados bajo la impronta del academicismo europeo.



El velorio del angelito, Arturo Gordon



La viuda, Magdalena Mira

CIENTÍFICOS E INTELECTUALES



Durante el siglo XIX, la cultura estuvo marcada por la presencia de destacados artistas científicos e intelectuales chilenos y extranjeros. Algunos de estos últimos fueron contratados por los gobiernos para hacerse cargo de diferentes proyectos en materias educativas y científicas. A pesar de que este grupo de personas eran en su mayoría liberales, colaboraron tanto con los gobiernos conservadores como con los gobiernos liberales, dando un significativo impulso a la cultura nacional durante gran parte del siglo XIX. Algunos de estos destacados personajes fueron:

Claudio Gay: naturalista y escritor francés.



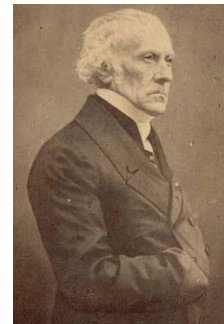
Ignacio Domeyko: geólogo polaco especialista en mineralogía



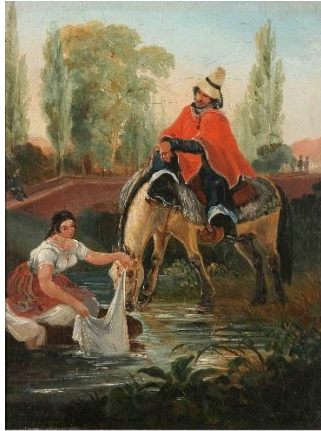
Andrés Bello: venezolano, aportó en la gramática, el derecho y la Universidad de Chile.



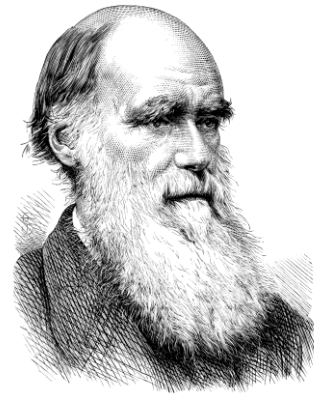
Rodolfo Phillipi: naturalista alemán.



Mauricio Rugendas, pintor alemán.



Charles Darwin: naturalista inglés que planteo la evolución biológica a través de la selección natural.



Isidora Zegers: cantante y compositora de música de salón que, nacida en España.



María Graham: una escritora inglesa.



Domingo Sarmiento: político, docente, militar y escritor argentino.



Eloísa Díaz: primera mujer médico de Chile, encargada de políticas públicas de salud.



AVANCES TECNOLÓGICOS



Producto del desarrollo económico, en sectores como la minería, la agricultura y el comercio, se comenzaron a introducir un conjunto de adelantos técnicos que habían sido desarrollados en Europa, para hacer más eficientes sus procesos productivos, los que pronto se pondrían al servicio de la sociedad en su conjunto.

Navegación a vapor: A partir de la década de 1840 comenzaron a llegar al puerto de Valparaíso los primeros barcos a vapor, los que conectarían de forma más expedita al país con el comercio de América y el mundo.



Ferrocarril: En 1851 se construyó el primero en Chile. Este unía Copiapó y Caldera para el transporte de minerales. Pronto se tendieron nuevas vías férreas para transportar personas y mercaderías entre ciudades y puertos.



Telégrafo: Desde 1852 Santiago y Valparaíso quedaron comunicados a través de una red de telégrafos, que luego se extendería a otras ciudades del país.



Alumbrado público: En algunas ciudades se instalaron sistemas de alumbrado a gas, como en Santiago, a partir de 1857.



Hemos llegado al final
de nuestra guía, ahora
vamos a practicar lo
aprendido



ACTIVIDADES

Instrucciones:

Lee atentamente cada actividad planteada luego responde en tu cuaderno.

- 1.- ¿Consideras que hubo avances en la integración de las mujeres en la educación durante el siglo XIX?
- 2.- ¿En qué se diferencia la educación recibida por las mujeres en el siglo XIX y en la actualidad?
- 3.- ¿Cómo aportan los movimientos literarios y artísticos en la creación de una identidad nacional?
- 4.- ¿Qué cosas les interesaba estudiar y retratar a los intelectuales, científicos y artistas extranjeros de la época?
- 5.- ¿Cuáles fueron, a su juicio, los avances en materia de cultura y educación más significativos del siglo XIX? Escojan dos y argumenten.
- 6.- ¿Cómo impactaron el desarrollo económico y los adelantos técnicos en la sociedad del siglo XIX?
- 7.- ¿En qué medida estos pueden haber aumentado las diferencias entre ricos y pobres?



Me despido recordándoles que la educación y el aprender nos engrandecen como personas.

IMPORTANTE:

Estimados estudiantes dudas y consultas al correo: sandra.flores@cegmb.cl. Además solicito enviar una foto de todas las actividades desarrolladas en el cuaderno. Gracias.