****

**“Corporación educacional Gloria Méndez Briones”**

**“Educando con amor para formar grandes personas”**

**ASIGNATURA: Educación Musical NIVEL: Séptimo Año Básico**

**ACTIVIDAD N°: 11 PROFESOR/A: Felipe Aguayo C.**

**Objetivo de la actividad:**

Reconocer sentimientos, sensaciones emociones e ideas al escuchar música de chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular y manifestarlo a través de diversos medios verbales, visuales, sonoros y corporales.

**Instrucciones:** Es muy importante leer y analizar en conjunto todas las instrucciones antes de comenzar la actividad y dejar por escrito esta actividad en tu cuaderno de Música, indicando fecha de realización.

**Instrucciones: Leer atentamente cada paso, para que puedas aprender, escuchar y expresar con claridad tus sentimientos o emociones.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Paso 1 | Actividad a desarrollar | ¿Qué hacer  ¿Dónde hacerlo? |
| Paso 2 | Te pido que en tu cuaderno de música, anotes la fecha en la que desarrollaras esta actividad, como título: guía 1, “Canciones chilenas con letras que cuentan historias” y luego escribirás el objetivo: “ reflexionar acerca de lo que escuchamos incorporando conocimientos musicales desarrollados “, y escribirás también la fecha del día en que trabajaste en esto. | Escribir en el cuaderno. |
| Paso 3 | Ahora, te llevaré a escuchar un muestra de audio de canciones chilenas, de autores ( es quien hizo la letra) y de compositores ( quien creó la melodía o música), e intérpretes chilenas ( quien canta o ejecuta con instrumento la obra musical) , la que te pido **escuchar completa** y apreciar su letra, con mucha atención:  1.- <https://www.youtube.com/watch?v=F2ldR1EvhG0> Violeta Parra “Miren como sonríen “ 1962.  2.- <https://www.youtube.com/watch?v=CofiLwe0POg> Victor Jara 1969, Versión músicos chilenos. | Escuchar con atención cada canción, siguiendo la letra, al menos dos veces.  Copiar las ideas generales que propone estas letra en tu cuaderno, agregando nombre de canción y de interprete en cada caso.. |
| Paso 4 | Ahora que ya escuchaste con atención cada ejemplo, responde estas preguntas:  a.- ¿conocías tu esta canción? Si tu respuesta es ***si,*** escribe tu opinión y lo más que llamo atención y por qué, pero, si tu respuesta es ***no***, comenta que te pareció, que te llamó la atención, tanto en la canción misma como en su letra.  b.- ¿qué instrumentos musicales reconociste en esta canción? Escribe su nombre y dibújalos.  c.- selecciona de **cada canción**, tres frases en donde se hable sobre sentimientos emociones o sensaciones, transcríbela a tu cuaderno entre comillas y bajo ella o a continuación, escribe tu propia emoción o sentimiento, las que nacen o surgen al leer y escuchar estas canciones.  d.- ¿qué instrumentos musicales reconociste en esta canción? Escribe su nombre.  e.-escribe tres ideas o temas a los que se refiere la letra de esta canción escogida por ti, y apóyalas con la frese de la letra en la cual se encuentran estas ideas.  f.- ¿ En qué ideas se parecen estas dos obras musicales? Explica, desarrolla una idea y escríbela.  g.- ¿ Crees que estas obras tienen alguna relación a los tiempos vividos en Chile en tiempos anteriores a la pandemia? ¿Porqué? Desarrolla una idea y escríbela.  h.- ¿ qué elementos musicales tiene canción, que características tienen? ( tipo de voz, instrumentos que acompañan, nombres, velocidad, entre otros) | Leer cada pregunta, escribirla en el cuaderno y contestar en forma escrita. |

Cuando nos volvamos a ver, revisaremos en tu cuaderno si esta tarea se cumplió paso a paso, por lo tanto **debe estar todo respondido y desarrollado.**

|  |
| --- |
| **IMPORTANTE:**  Estimado alumno y apoderado en caso de cualquier duda o consulta no dude en contactarme vía correo electrónico institucional contestaré vuestras dudas a la brevedad. [Felipe.aguayo@cegmb.cl](mailto:Felipe.aguayo@cegmb.cl) |