

ASIGNATURA: Lengua y Literatura.

NIVEL: 7mo

ACTIVIDAD N°: 10

PROFESORA: M.Paz Martínez Méndez

Objetivos de la actividad:

- Recordar concepto y características de las actitudes del hablante lírico.

Instrucciones:

1. Puedes llevar a cabo el desarrollo de la actividad de manera digital o directamente en tu cuaderno de lenguaje.
2. De hacerlo de manera digital guarda el documento como: tunombre.numerodeactividad.curso
EJEMPLO: mariapaz.10.7A
3. Escribe como título: **Actividad N° 10.**
4. Para comenzar, buscarás en medios confiables: internet, libros, cuadernos, etc. información sobre las actitudes del hablante lírico.
5. A continuación, con la información recolectada, completarás el cuadro (que se encuentra más adelante). La definición de los conceptos no debe ser escrita textualmente, sino que con tus propias palabras. Sin embargo los ejemplos, pueden ser extraídos de manera textual.
6. Luego, identificarás la actitud del hablante lírico presente en diversos extractos de poemas.
7. Si realizas la actividad de manera digital, copia los extractos y pégalos en el documento donde estés trabajando.
8. Si la haces en tu cuaderno de lenguaje, antes de escribir tus respuestas, escribe el título y número de la sección que corresponda, si bien no es necesario escribir los extractos completos, debe quedar ordenado, porque así podrá revisarlo y corregir.
9. Una vez finalizada la actividad, envía el resultado (fotografía o documento digital) al correo: mariapaz.martinez@cegmb.cl y pronto recibirás, comentarios, correcciones y retroalimentación de tu trabajo.



I. Completa el siguiente cuadro:

Actitud del h. lírico	Definición	Ejemplo
Apostrófica		
Enunciativa.		
Carmínica.		



II. Lee atentamente los siguientes versos e indica el tipo de actitud lírica presente:

Extracto	Actitud Lírica.
1.- Compañera, usted sabe que puede contar conmigo no hasta dos o hasta diez sino contar conmigo	
2.- Cuando empezaron la fiesta pusieron un mantel negro luego llegaron al postre se sirvieron higos secos y se fueron a acostar debajo de un cielo negro.	
3.- Corazón, contesta , por qué palpitas, sí, por qué palpitas, como una campana que se encabrita,	
4.- Gracias a la vida que me ha dado tanto, me dio dos luceros que cuando los abro, perfecto distingo lo negro del blanco, y en el alto cielo su fondo estrellado, y en las multitudes al hombre que yo amo .	
5.- No sé lo que he soñado en la noche pasada; triste, muy triste debió ser el sueño pues despierto la angustia me duraba	
6.- Todos los barcos perdidos tocaban negras sirenas cuando Alfonsina se erguía, sola, entre el mar y la tierra.	
7.- Agua, te lo suplico . Por este soñoliento Nudo de numerosas palabras te digo , Acuérdate de Borges, tu narrador, tu amigo No faltes a mis labios en el postrer momento.	



¡Excelente trabajo!