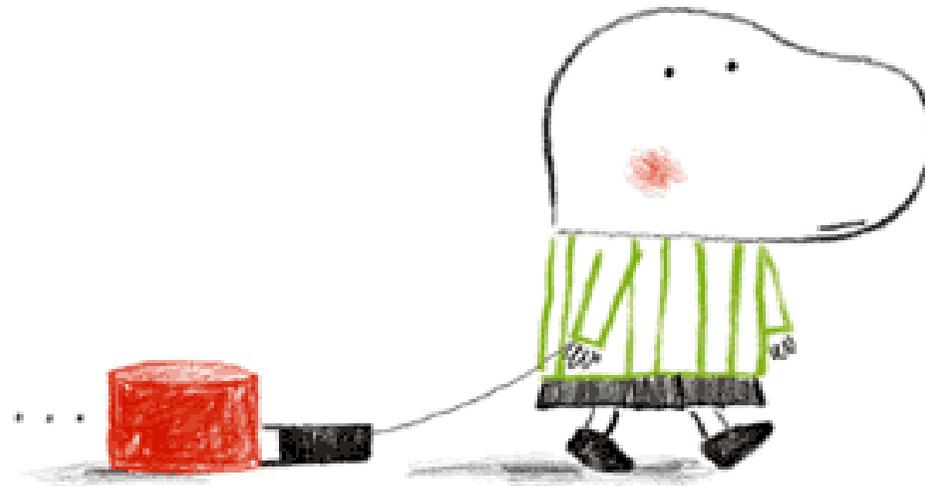
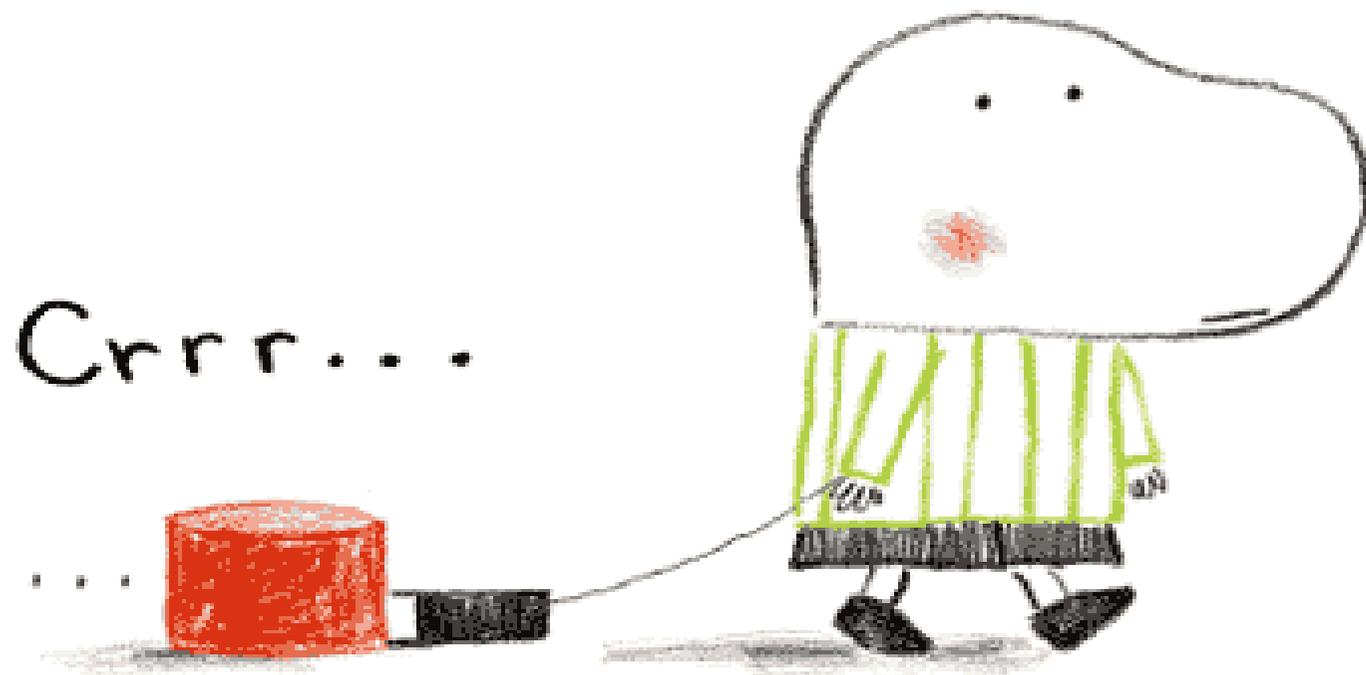


# El cazo de Lorenzo

Isabelle Carrier



Editorial Juventud



Lorenzo siempre arrastra  
un cazo detrás de él.



El cazo se le cayó  
un día encima...  
No se sabe muy bien  
por qué.



A causa de este cazo,  
Lorenzo ya no es del todo  
como los demás.



Necesita mucho cariño.



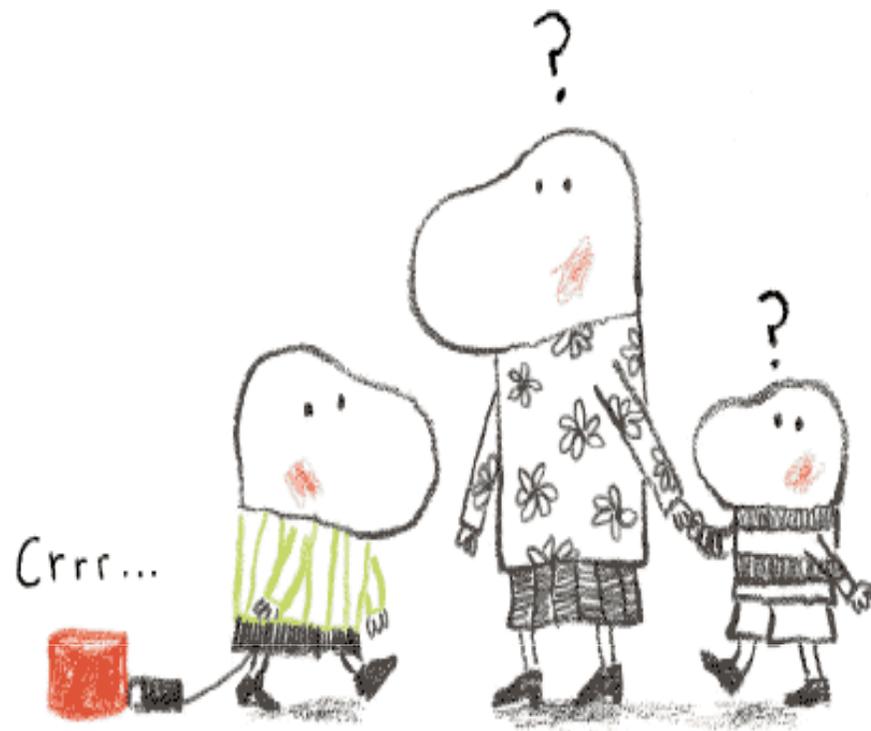
Es muy sensible



Le encanta escuchar  
música.



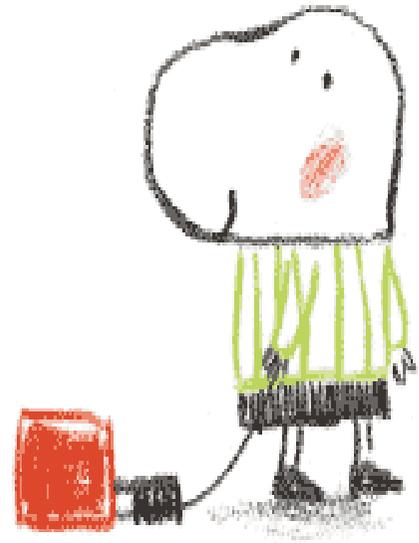
Tiene un montón  
de cualidades.



Pero a menudo  
las personas solo ven  
ese cazo que arrastra  
por todas partes.



Y lo encuentran raro...



... incluso un poco inquietante.



Además, su cazo  
le complica la vida.



Se atasca en todas partes...



Poca gente se da cuenta  
de que Lorenzo



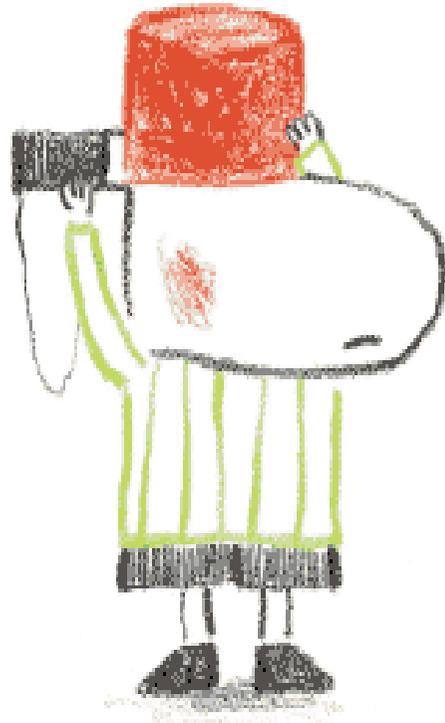
tiene que hacer  
el doble de esfuerzo  
que los demás  
para llegar.



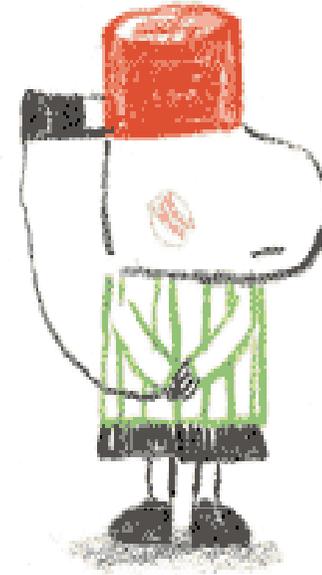
A Lorenzo  
le gustaría librarse  
de ese cazo,



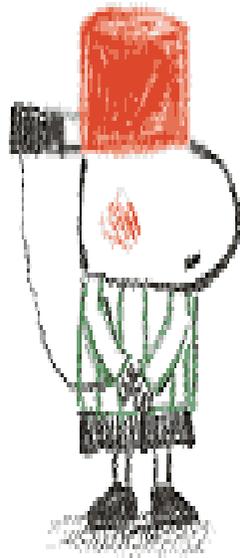
pero es imposible.



Un día, está tan harto  
que decide esconderse.

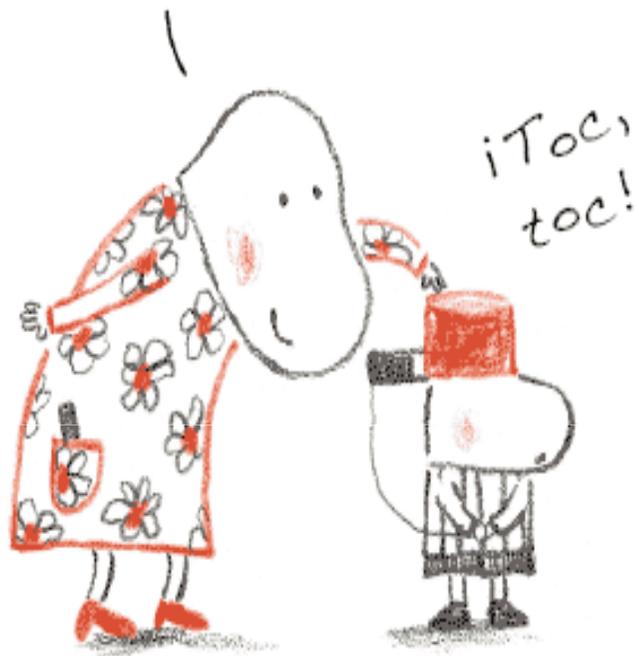


Y se queda así durante  
mucho tiempo.



Poco a poco, ... y no le preguntan nada  
la gente se olvida de él... ni le hacen caso.

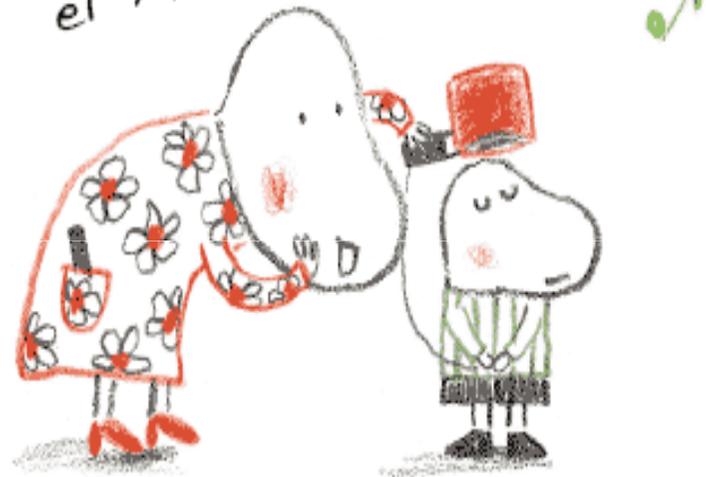
¡Hola!... ¡Niño!



¡Toc,  
toc!

Pero las cosas no son así de sencillas,  
afortunadamente...

✓  9  
Y el cuco cantando  
el miedo nos quitó...



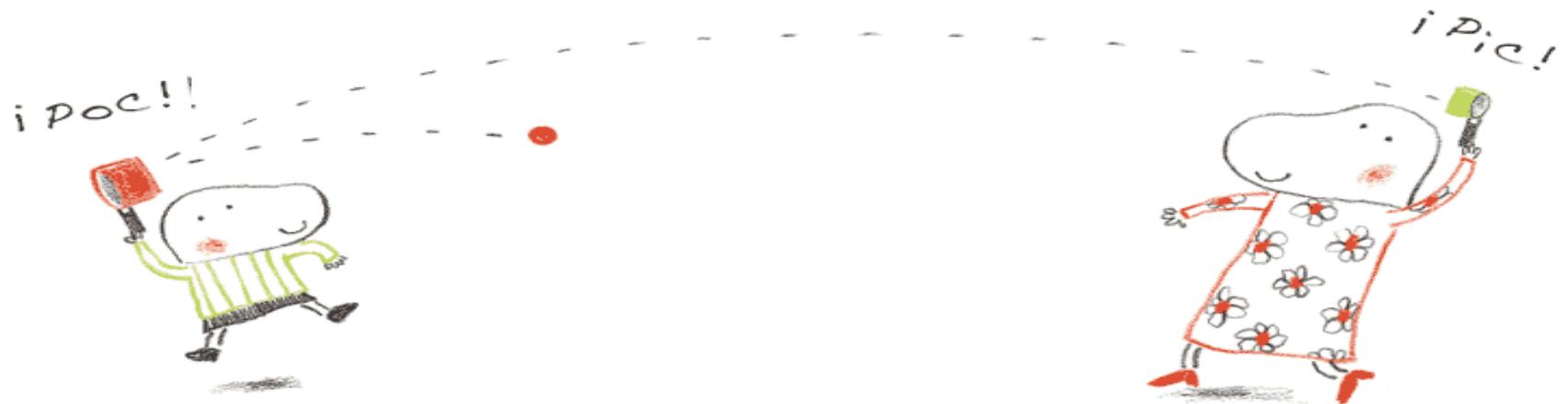
Existen personas  
extraordinarias.



**Existen personas extraordinarias..., basta con cruzarse con una..., para volver a tener ganas de sacar la cabeza del cazo.**



**Le muestra sus puntos fuertes...,**



## Le ayuda a expresar sus miedos



Ella cree que tiene mucho talento.

¡Toma!



¡Gracias!



**El cazo sigue estando ahí, pero es más discreto..., y sobre todo, ¡Ya no se atasca en todas partes!**





¡Uau!

¡Adelante,  
Lorenzo!

**Por fin, Lorenzo puede jugar con los demás.**

Lo ha hecho  
Lorenzo.



¡Es muy  
interesante!

**Ahora le encuentran un montón de  
cualidades. No obstante**



**...Lorenzo sigue siendo el mismo**